

Este libro de Paul Elvere Valérien DELSART se presenta como una **obra híbrida**: a la vez **ficción social** puesta en escena en un **relato dialogado** y **manifiesto civilizacional** que propone un **modelo de transformación política, cultural y ecológica** basado en la **participación ciudadana** y la **tecnología**. El autor utiliza una **ficción performativa**, es decir, una narración que no se limita a describir un proyecto, sino que lo hace existir al contarlo, para **sentar las bases de un futuro posible**. El lector asiste así a una reunión, debates, análisis y **proyecciones estratégicas** donde una representante local, una joven de la generación Z, expertos y analistas, una figura mediática, un jefe de Estado y un emprendedor visionario se convierten en los personajes de una **utopía operante**.

1. El Renacimiento hispánico: una reconfiguración cultural y civilizacional

El texto desarrolla una **visión ambiciosa** de un **Renacimiento hispánico** que no es ni nostálgico ni identitario. Más bien remite a una **regeneración de un espacio cultural transatlántico**, basada en **valores compartidos**: solidaridad, creatividad, soberanía popular, cooperación y justicia social. El autor evoca esta **renovación** a través de la **activación de una hispanidad viva**, no como una esencia fija, sino como una **fuerza civilizacional en movimiento**, impulsada por territorios tan distintos como un pequeño municipio español de la Comunidad Valenciana (**Torreblanca Castellón**) y **El Salvador** de **Nayib BUKELE**. Este **Renacimiento** no consiste en restaurar un pasado imperial, sino en **inventar un futuro donde las sociedades hispánicas se conviertan en laboratorios de transformación social, ecológica y tecnopolítica**.

2. La “Reconquista” reinterpretada: una reconquista pacífica de los territorios sociales

El libro rehabilita el término **Reconquista**, pero lo desvía radicalmente. No se trata en absoluto de una referencia militar: el autor la describe como una **Reconquista de los territorios de la península ibérica y de América Latina**, entendida como una **reapropiación ciudadana, ecológica y comunitaria de los espacios públicos, de los pueblos, de la economía local e incluso del futuro político**. Esta «**Reconquista EL4DEV**» o «**Reconquista 3.0**» o «**Reconquista de los Pueblos**» se inscribe en la lógica del programa EL4DEV y busca **reanimar territorios olvidados, revitalizar los lazos sociales, reconstruir la soberanía popular y reconectar España y América Latina** en una **red viva de experimentaciones locales**. No es, por tanto, una reconquista por la dominación, sino una reconquista por la **cooperación y la participación**.

3. Una alianza geopolítica descentralizada y social

El libro propone lo que podría llamarse una **alianza geopolítica descentralizada social**: una red que ya no se construye en torno a los Estados-nación o a sus élites diplomáticas, sino en torno a territorios experimentales, comunidades locales emprendedoras, periodistas influyentes y benevolentes, actores tecnológicos disruptivos, municipios valientes y ciudades-Estado regenerativas. Esta alianza se basa en tres pilares:

1. **Tecnología participativa**, con el **BIG SMART DATA EL4DEV**, diseñado para medir y orientar las iniciativas ciudadanas.
2. **Moneda social regenerativa**, con el **GREEN COIN EL4DEV**, que transforma acciones sociales, ecológicas y educativas en valor económico.

3. **Red trasatlántica de experimentaciones concretas**, donde **Torreblanca Castellón** y **El Salvador** se convierten en los primeros **nodos de una geopolítica horizontal**, en la cual las comunidades producen su **propia soberanía** sin esperar a los Estados.

4. Personalidades y ficción performativa: un teatro de ideas

El autor utiliza personajes reales (**Elena BERBERANA**, **Nayib BUKELE** y **Elon MUSK**) y las figuras ficticias **Henry HARPER**, **Carmen ORTIZ** y **Laura BODIS** como agentes narrativos que permiten interrogar la **transformación civilizacional**.

Elena BERBERANA encarna la **conciencia crítica**, la **vigilancia democrática** y la **comunicación trasatlántica**. Nayib BUKELE, representado en toda su ambivalencia, simboliza la **voluntad de ruptura**, la **eficacia tecnopolítica**, pero también las tensiones entre orden y libertad.

Elon MUSK aparece como el **posible catalizador de un cambio de escala**: la aceleración tecnológica y mediática que haría posible la difusión global del modelo EL4DEV.

La ficción permite **reunir a estos actores en un espacio de reflexión** que se convierte en un **lugar de prefiguración**, donde **el relato precede y hace posible la acción**.

5. Una alianza de los actores del cambio civilizacional

El núcleo del libro reside en la **propuesta de una alianza de los actores del cambio civilizacional**. Esta alianza incluye a los ciudadanos, los investigadores, los periodistas independientes, los líderes políticos disruptivos, los municipios piloto, los ingenieros sociales y los actores tecnológicos globales. Esta **coalición, policéntrica y no jerárquica**, constituye lo que el autor considera la **nueva matriz civilizacional**: un **sistema** donde **cada territorio se convierte en un nodo regenerativo** y donde cada actor amplifica al conjunto mediante un **efecto de red**. El objetivo es **crear una civilización basada en la cooperación, la regeneración ecológica, la sobriedad inteligente, la justicia social y la soberanía distribuida**.

6. Una obra que supera la ficción: visión política, utopía estructurada

El libro no es solo un relato: funciona como un **método**, un **prototipo**, un **llamado estratégico**. Los diálogos sirven para poner a prueba ideas. Las escenas elaboran **escenarios políticos**. Los personajes encarnan tensiones contemporáneas. Los conceptos tecnológicos dibujan un **futuro de gobernanza participativa**. El conjunto compone una **utopía sistémica** que, lejos de ser ingenua, se basa en **mecanismos institucionales, tecnológicos y socioeconómicos concretos**.

Conclusión

Este es un **libro-manifiesto** que articula una **visión civilizacional hispánica renovada**, una **Reconquista pacífica** orientada a la **regeneración territorial**, una **alianza geopolítica descentralizada social**, una **ficción performativa como herramienta de innovación** y una **coalición trasatlántica de actores del cambio civilizacional**. Se trata de una propuesta audaz: **transformar la cultura hispánica en una fuerza mundial de reconstrucción ecológica, tecnológica y ciudadana**, a través de una **matriz participativa transnacional**.

Elena BERBERANA y Nayib BUKELE – Renacimiento hispánico EL4DEV– Contraportada

Subtítulo: **España-El Salvador, el puente transatlántico**

¿Y si la **Hispanidad** tuviera una cita con su **renacimiento**?

En esta **novela visionaria de anticipación social**, Paul Elvere DELSART combina investigación, geopolítica, **innovación ciudadana** y mística de la **renovación** para dar vida a un relato tan desconcertante como inspirador: la epopeya silenciosa de una **civilización que vuelve a levantarse**.

En **Torreblanca Castellón**, pequeño pueblo mediterráneo rodeado de mar y montaña, un equipo heterogéneo (polítolega, economista, analista geopolítico, diplomática...), reunido por las jóvenes **Carmen ORTIZ** y **Laura BODIS**, descubre el llamado de un hombre invisible a los ojos del mundo: **Henry HARPER**, arquitecto de una **metamorfosis ibero-latinoamericana**. Su programa, **EL4DEV**, no es un partido, ni un movimiento, ni una utopía: es una **ingeniería social poética**, una **nueva Reconquista**, sin armas, sin jefes, sin vencidos.

En este relato polifónico aparecen dos figuras que imantan las tensiones del siglo:

Elena BERBERANA, periodista española de palabra cortante, espejo de un pueblo que prefiere la **verdad** al miedo. **Nayib BUKELE**, dirigente atípico de **El Salvador**, encarnación de una **ruptura** que nadie había anticipado.

Sus trayectorias revelan, en nuestras sociedades, la sed de orden y dignidad, el cansancio de la mentira, el llamado ardiente a la **soberanía popular** y a la **eficacia social**.

A través de ellos, se dibuja un **puente** entre la **Europa hispánica** y **América Latina**: una **Alianza de Ciudades-Estado regenerativas**, una red donde convergen tecnología, **justicia social** y **participación ciudadana** para **forjar otro imaginario**.

Entre intriga, filosofía, diplomacia, ruralidad y **futurismo social**, esta novela breve interroga con audacia lo que podría llegar a ser el mundo si los pueblos se **reapropiaran la creación**, la **innovación**, la verdad y su propio destino.

Una invitación a **reinventar la gloria hispánica**, no como un recuerdo, sino como un **porvenir**.

#innovación #innovadores #emprendimiento #solución #idea #laboratorio #sociedad #paz #internacional
#desarrollo #transformación #proyecto #plan #infraestructuras #innovador #cambio #medioambiente
#naturaleza #ecología #comunitatvalenciana #comunidadvalenciana #valenciana #valencia #españa #acción
#pueblos #thinktank #startup #el4dev #lepapillonsource #turistico #turismo

EL4DEV - La Era de la Colaboración

El **Gran Libro Blanco** del Think and Do Tank **LE PAPILLON SOURCE EL4DEV**, una nueva **Start-up Intelectual** y **Laboratorio de Innovación Social** con acción internacional y planes de acción concretos.

Libro de 122 páginas **100% GRATUITO** para visualizar y/o descargar en línea (sin formulario y sin solicitud de correo electrónico).

Mecanismo de Cohesión Nacional para una Transformación profunda de Individuos, Comunidades y Naciones.

Principios fundamentales de una Solución concreta a los desafíos sociales

**#thinktank #startup #solución #idea #laboratorio #cambio #sociedad #paz #internacional #desarrollo
#transformación #proyecto #plan**

“Bienvenido a un fascinante viaje a través de las iniciativas revolucionarias del Think and Do Tank LE PAPILLON SOURCE EL4DEV. Este libro, una compilación de fichas, pretende ser una guía instructiva e indispensable para aquellos que desean comprender y participar en la transformación profunda de nuestro mundo. A través de la innovación social y ambiental, les invitamos a descubrir cómo podemos, juntos, remodelar nuestras sociedades hacia un futuro mejor”.

Libro en formato HTML para visualizar online

<http://www.el4dev.com/Era-de-Colaboracion>

Enlace de Google Drive (para verlo online en formato PDF)

<https://drive.google.com/file/d/1ZrO-UH6YAzPxXK5dynUO7iy65EyDnyVw/view>

Plataforma PDF EL4DEV (para descargar en formato PDF)

http://el4dev.info/pdf/el4dev_la_era_de_la_colaboracion/view

Otros enlaces (para ver online y descargar en formato PDF)

<https://www.fichier-pdf.fr/2024/06/30/el4dev---la-era-de-la-colaboracion/>

<https://www.document-pdf.fr/2024/06/30/el4dev---la-era-de-la-colaboracion/>

Para más información

Boards (Francés e inglés)

<https://boards.com/a/sxRqU.zysZ4h>

<https://boards.com/a/sxRqU.nU5St2>

Beacons (Inglés)

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng/home

LinkTree (todos mis blogs en francés, inglés y español)

https://linktr.ee/paul_elvere_delsart

Mis libros (en francés, inglés y español)

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng/books

Sitios y páginas web

Principales

<https://www.paul-elvere-delsart.net/>
<http://www.el4dev.com/>
<http://www.el4dev.com/papillon/>
<http://el4dev.info/>

Portal

<http://www.el4dev.net/>

Presentación del fundador y director del programa

<https://sites.google.com/view/paul-elvere-delsart-el4dev/>
<https://sites.google.com/view/elvere-paul-delsart-henry-harp>

Cartas abiertas

<http://www.esp.paul-delsart.com/Esp%20Paul%20DELSART.htm>
<http://www.esp.elvere-delsart.com/Esp%20Elvere%20DELSART.htm>
<http://www.el4dev.com/el-think-and-do-tank>
<http://www.el4dev.com/Sponsors-Esp>
<https://sites.google.com/view/conquista-torreblanca-castello>

Plan de acción y proyectos

<http://plan-de-accion.el4dev.org/Plan%20de%20acci%C3%B3n%20de%20Paul%20Elvere%20DELSART.htm>
<http://proyectos.el4dev.net/Los%20proyectos%20de%20Paul%20Elvere%20DELSART.htm>

Juego de Rol en Vivo (ReV) en Realidad Alternativa: El Imperio Verde de Oriente y de Occidente

<http://fundar-imperio.el4dev.info/Fundar-Imperio-Verde-Oriente-Occidente.htm>
http://rev.el4dev.net/ReV_Imperio_Verde_de_Oriente_y_Occidente.htm
<http://www.es.el4dev.org/EI%20Imperio%20Verde%20de%20Oriente%20y%20Occidente.htm>

Dossier de prensa, White papers y Revista de prensa

<https://www.paul-elvere-delsart.net/dossiers-de-presse-el4dev-el4dev-press-kits/>
<https://www.paul-elvere-delsart.net/brochures-livres-blancs-el4dev-el4dev-brochures-white-papers>
<https://www.paul-elvere-delsart.net/revue-de-presse-el4dev-el4dev-press-review>

Think and Do Tank LE PAPILLON SOURCE EL4DEV

<https://sites.google.com/view/lepapillonsourceel4dev/>
<http://www.el4dev.com/el-think-and-do-tank>
<http://www.el4dev.com/Era-de-Colaboracion>
<http://www.el4dev.com/Sponsors-Esp>

Noticias

<http://www.el4dev.com/feed>

Publicaciones en español

http://www.el4dev.com/Publicaciones_en_Espa%C3%B1ol

Mis redes sociales

LinkedIn

<https://fr.linkedin.com/in/elvere-paul-delsart-840b0339>

<https://www.linkedin.com/company/le-papillon-source-el4dev/>

YouTube

<https://www.youtube.com/@paulerveredelsart2970>

<https://www.youtube.com/@EL4DEV>

<https://www.youtube.com/@ElverePaulDELSART3>

TikTok1

<https://www.tiktok.com/@elveredelsart>

TikTok2

<https://www.tiktok.com/@paulerveredelsart>

Instagram

<https://www.instagram.com/el4dev>

Página Facebook 1

<https://www.facebook.com/el4dev/>

Página Facebook 2

<https://www.facebook.com/el4dev.lepapillonsource.mohammedVI/>

Página Facebook 3

<https://www.facebook.com/Paul-delsart-100064085887365/>

Página Facebook 4

<https://www.facebook.com/Le-Papillon-Source-Inner-Africa-Ngompem-100067833020907/>

Vkontakte (VK)

<https://vk.com/el4dev>

Telegram

<https://t.me/ElvereDelsart>

<https://t.me/el4dev>

X

<https://x.com/elveredelsart>

<https://x.com/elverepaul>

PINTEREST

<https://www.pinterest.fr/edelsartco/>

<https://www.pinterest.fr/pauldelsart/>

<https://www.pinterest.fr/el4dev/>

<https://www.pinterest.fr/lepapillonsource/>

Academia.edu

<https://independent.academia.edu/ElvereDELSARTEL4DEVprogramdirector>

MyScienceWork

<https://www.mysciencework.com/profile/elvere.delsart>

Formas de apoyarnos

PayPal

<https://paypal.me/DELSARTPAUL>

<https://www.paypal.com/ncp/payment/QFE9SRXKKGAK6>

(Tarjetas bancarias posibles)

https://www.paypal.com/donate/?hosted_button_id=K4XKR47R7U6EC

Comprar mis libros (en francés, inglés y español)

https://beacons.ai/paul_elvere_delsart_eng/books

Contacto

Paul Elvere Valérien DELSART

- ❑ Fundador, ingeniero jefe y director del programa de ingeniería multidisciplinaria participativa y sociopolítica **"EL4DEV"**
- ❑ Fundador, ingeniero jefe y director del subprograma de ciudades turísticas interconectadas y estructuras ecopaisajísticas agroclimáticas **"LE PAPILLON SOURCE"**
- ❑ Fundador, ingeniero jefe y director del subprograma de cooperación intermunicipal descentralizada **"EL CONTRAATAQUE DE LOS MUNICIPIOS"**
- ❑ Fundador e ingeniero jefe de estructuras ecopaisajistas verticales que generan humedad y microclimas llamadas **"LAS CALDERAS VEGETALES"**
- ❑ Fundador del concepto de **"DIPLOMACIA SOCIAL"**
- ❑ Fundador del **"Segundo Movimiento de Renacentista EL4DEV"**
- ❑ Diseñador del **Sistema de Información EL4DEV** y de la **Herramienta de implementación estratégica EL4DEV**
- ❑ Fundador y presidente de la organización francesa sin fines de lucro llamada **"LE PAPILLON SOURCE EL4DEV"** (Think tank)
- ❑ Diseñador del universo de la **Confederación EL4DEV** también llamado el **Imperio Verde de Oriente y de Occidente**
- ❑ Autor de obras literarias basadas en el universo de la Confederación EL4DEV, también llamada **Imperio Verde de Oriente y de Occidente**

E-mail 1: e.delsart.consultant@gmail.com

E-mail 2: paul-elvere-delsart@yandex.com