



PAUL ELVERE VALERIEN DELSART



PLAN D'ACTION POUR LA PAIX SOCIALE & LA DIPLOMATIE SOCIETALE

PROGRAMME SOCIETAL EL4DEV

LE PAPILLON SOURCE - LES COMMUNES CONTRE- ATTAQUENT

Ingénierie sociale positive, Réseaucentrisme & Systémique, Systèmes d'Information & Réseaux distribués, Coopération intellectuelle, Coopération artistique, Coopération intercommunale, Coopération transnationale décentralisée, Coopération interdisciplinaire, Coopération intergénérationnelle, Economie de la connaissance, Diplomatie sociétale, Terraformation & Ingénierie climatique, Médias positifs, Education expérimentale, Solidarité, Gouvernance mondiale, éthique

SYNOPSIS DU PROGRAMME

Requête de soutien financier

Table des matières

LES BESOINS	p3
LA STRUCTURE INITIATRICE DU PROJET	p3
LE PROJET - Le Papillon Source, programme EL4DEV	p3
LES ENJEUX	p4
LES AXES DE DEVELOPPEMENT	p4
LES LEVIERS UTILISÉS	p5
LES ACTEURS DU PROJET	p8
LES STRUCTURES PORTEUSES DU PROJET	p8
LES PARTICULARITES DU PROJET	p8
FINANCEMENT	p9
ATOUPS CLES POUR LES NATIONS	p9
COMMENT REUSSIR LE PROGRAMME	p9
COMMENT REUSSIR L'AMORCAGE DU PROCESSUS - LA PHASE 1 EST PRIMORDIALE	p10
COMMENT REUSSIR L'AMORCAGE DU PROCESSUS - LA PHASE 1 OU L'ART DE FAIRE AUTORITE	p10
L'ENJEU DE LA PHASE 1	p11
BUDGET TOTAL REQUIS POUR LA PHASE 1	p11
LIENS VERS LE PROGRAMME EL4DEV	p11
NOUS AVONS BESOIN DE SPONSORS	p12

LES BESOINS

NECESSITE D'UNE VISION ALTERNATIVE DE LA GOUVERNANCE MONDIALE

L'incomplétude et le manque d'efficacité des institutions internationales amènent à urgemment trouver des réponses sous forme d'actions collectives menées par l'ensemble de la communauté internationale. Pourtant, les exercices de rédaction de propositions pour la gouvernance mondiale sont fréquents mais beaucoup concernent la création de quelques nouvelles institutions. Depuis toujours, ces institutions publiques ont agi sans réelle interpénétration, isolées les unes des autres, c'est-à-dire sans utiliser la force de toute l'intelligence collective. Il semble également que les régulations actuelles ne soient pas à la hauteur des interdépendances.

LA STRUCTURE INITIATRICE DU PROJET

LE PAPILLON SOURCE EL4DEV – THINK TANK – ASSOCIATION FRANCAISE sans but lucratif - Loi 1901

Objet du think tank : Rassembler massivement et créer des connexions de coopération sociales et solidaires entre les pays - Concevoir, développer et promouvoir des modèles éducatifs, des modèles de développement, des modèles de gestion des ressources et des modèles touristiques alternatifs - Concevoir, développer et promouvoir un modèle alternatif de gouvernance et un nouveau modèle diplomatique basés sur le social et le solidaire - Concevoir, développer et promouvoir des parcs de loisirs innovants et complexes éco paysagers, éco touristiques, agrotouristiques, agro climatiques, éducatifs et interconnectés ainsi que des centres de recherche et développement pluridisciplinaires

LE PROJET - Le Papillon Source, programme EL4DEV

UN MECANISME D'APPLICATION POUR UN IMPACTE MONDIAL CULTUREL - SOCIETAL - ECOLOGIQUE – DIPLOMATIQUE

UN PUISSANT SYSTÈME DE DISTRIBUTION DES SAVOIRS A L'ECHELLE MONDIALE

UNE REPONSE A L'INCOMPLETUDE ET AU MANQUE D'EFFICACITE DES INSTITUTIONS INTERNATIONALES

UN PROJET QUI REPENSE L'ORDRE GEOPOLITIQUE INTERNATIONAL INSTAURE EN PROPOSANT DES UNIONS POLITICO-SOCIETALES QUI LANCERONT DES INITIATIVES PHARAONIQUES DE DEVELOPPEMENT DANS LE MONDE ENTIER

UN NOUVEAU MODELE DE DEVELOPPEMENT POUR LES NATIONS A FORTE TENEUR SOCIETALE VIA UN LIBRE-ECHANGE SUR LE PLAN CULTUREL ET INTELLECTUEL

UN PROCESSUS D'AUTONOMISATION POUR S'AFFRANCHIR DEFINITIVEMENT DE LA DEPENDANCE ENVERS LES PUISSANCES ETRANGERES ET DE LEUR DOMINATION

UN **MOUVEMENT TRANSNATIONAL**, TRANSDISCIPLINAIRE ET TRANSGENERATIONNEL DE **CO-CREATION**
AMORCANT L'AVENEMENT D'UNE **NOUVELLE CULTURE PHILOSOPHIQUE** CENTREE SUR LE SOCIETAL
UNE PLACE POUR **5 PAYS AU CENTRE DES AFFAIRES DU MONDE** - PAYS ACTEURS-CLES DE LA **NOUVELLE**
MONDIALISATION SOCIETALE

LES ENJEUX

LA PERSPECTIVE D'UN MONDE MEILLEUR - CHANGER L'ACTUEL MONDE VIA
L'INGENIERIE SOCIALE POSITIVE

PERMETTRE DES **COHESIONS NATIONALES** + ECHANGES & **COOPERATIONS ENTRE LE PEUPLES**

DONNER DE L'**ESPOIR** AUX GENS A TRAVERS LE MONDE ENTIER

MODIFIER, A GRANDE ECHELLE, LES COMPORTEMENTS DES GROUPES SOCIAUX

APPORTER UN **LEADERSHIP QUI CREE LA PAIX**

PROPOSER UN **NOUVEAU MODELE DIPLOMATIQUE** - LA DIPLOMATIE SOCIETALE

AMORCER LA CREATION D'UNE **NOUVELLE COMMUNAUTE INTERNATIONALE**

LES AXES DE DEVELOPPEMENT

L'USAGE DU RESEAU CENTRISME POUR OBTENIR LA PAIX SOCIALE DANS LES
NATIONS ET ENTRE LES NATIONS

CONCEPTION **FONDEE SUR LE RESEAU** (RESEAU CENTRISME)

Le « réseau » est l'élément principal de l'espace d'information, dans lequel les opérations d'information sont menées dans le but de réaliser des objectifs informationnels, culturels, politiques, économiques, techniques, etc.

CRÉER UNE PLATEFORME INTERNATIONALE D'**INGENIERIE COLLABORATIVE**

CRÉER UNE PLATEFORME INTERNATIONALE DE **VISUALISATION COLLABORATIVE PAR L'ART**

CRÉER ET FAIRE FONCTIONNER UN **NOUVEAU RESEAU MONDIAL** IMPLICANT DES ACTEURS DE DIFFERENTS TYPES, DE DIFFERENTS HORIZONS. **Ses agents exécutifs sont des étudiants, des freelance, des entrepreneurs, des chercheurs & ingénieurs, des personnalités publiques, des organismes d'État locaux, des associations sans but lucratif et des entreprises en réseau qui sont tous mutuellement entrelacés.**

Une telle structure en réseau peut exercer une pression sérieuse sur l'ensemble de l'environnement politique mondial, le système financier, l'économie, à travers ses représentants et entités.

L'USAGE DE LA **SYSTEMIQUE** ET DE LA **CYBERNETIQUE** (la science des systèmes autorégulés et complexes)

L'**AUTOREGULATION** ET L'**AUTONOMIE** SONT LES DEUX REGLES DES SOLUTIONS DEVELOPPEES PAR LE PROGRAMME D'INGENIERIE PLURIDISCIPLINAIRE EL4DEV

L'USAGE DE **RÉSEAUX DISTRIBUÉS**

L'**ARCHITECTURE DISTRIBUEE** EST LA CLE DU **SYSTÈME D'INFORMATION** ET LA CLE DE L'**ORGANISATION DU PROJET**. LA TECHNOLOGIE **BLOCKCHAIN / PEER-TO-PEER** EST UTILISEE AU NIVEAU DU RESEAU INFORMATIQUE (blockchain publique + blockchain privée), ET SON CONCEPT / IDEOLOGIE, AU NIVEAU DES ECHANGES ENTRE LES STRUCTURES DE L'ASSOCIATION PORTEUSE DU PROJET PUIS ENTRE L'ASSOCIATION ET SES PARTENAIRES

COMMUNIQUER **PLUSIEURS INFORMATIONS PARTITIONNEES DE MANIERE ORDONNEE**, SUR PLUSIEURS SITES INTERNET **SIMULTANEMENT**. L'INFORMATION EST **REDONDEE UN TRES GRAND NOMBRE DE FOIS**. TOUTEFOIS ELLE EST **CUSTOMISEE** ET SE PRESENTE SUR DES SUPPORTS TRES DIFERENTS, ASSIMILABLE PAR TOUTES LES CATEGORIES D'INDIVIDUS DANS LE MONDE.

LE PROJET EST PORTE PAR UN **NOMBRE IMPORTANT DE STRUCTURES INTERCONNECTEES** ET LIEES PAR DES **CONTRATS DE GESTION**.

LE PROJET EST **CO-DEVELOPPE PAR UN TRES GRAND NOMBRE D'ACTEURS DANS TOUS LES PAYS DU MONDE**.

LES LEVIERS UTILISÉS

A - ECONOMIE DE LA CONNAISSANCE - 1 EVÉNEMENT EN LIGNE D'INGÉNIERIE COLLABORATIVE ORGANISÉ DANS PLUSIEURS PAYS, SIMULTANÉMENT

Les Initiatives de Coopération Intellectuelle Transnationale (I.C.I.T.)

Pour

Une série de **rencontres intellectuelles bilatérales (conférences, séminaires et workshops) en ligne** qui se déroulent sur plusieurs pays simultanément. Promouvoir, **co-concevoir** et développer des parcs et complexes alternatifs, expérimentaux, éco paysagers, éco touristiques, agrotouristiques, agri climatiques, éducatifs et interconnectés - Des centres de rassemblement des talents et des idées du monde entier puis de partage des connaissances - Des incubateurs de grands projets sociétaux - Des lieux de ressourcement et d'inspiration pour tous - Des complexes végétaux régénérateurs des écosystèmes locaux - Des **vitrines d'un avenir meilleur**

B - ECONOMIE DE LA CONNAISSANCE - 1 EVÉNEMENT EN LIGNE DE COOPÉRATION ARTISTIQUE ORGANISÉ DANS PLUSIEURS PAYS, SIMULTANÉMENT

Les Initiatives de Coopération Artistique Transnationale (I.C.A.T.)

Pour

Une série de **conférences, réunions et ateliers (workshops), en ligne**, à travers le monde entier, dans lesquels se regroupent et collaborent des artistes autour de thématiques précises. Promouvoir le monde / la société de demain - L'**art**, redevenu noble, utilisé en tant que vecteur de communication, **vecteur de transmission**, d'inspiration

C - 1 CHAÎNE T.V. DIGITALE DIFFUSÉE SUR L'ENSEMBLE DES ECRANS CONNECTÉS A LA PORTEE INTERNATIONALE ET DANS 40 LANGUES

Studios de la Web T.V. implantés et progressivement développés sur le territoire Français

D - DES MEDIAS VECTEURS DE MESSAGES POSITIFS

DES **WEBDOCUMENTAIRES & DOCUMENTAIRES INTERACTIFS** sur le projet et ses enjeux, réalisés dans chacun des pays où le mouvement est amorcé

DES **ROMANS GRAPHIQUES + des livres, autoédités**, écrits par des individus du monde entier, traduits en 40 langues et distribués (générant un modèle économique pour le projet)

E - SOLIDARITÉ - UN PROGRAMME INTERCOMMUNAL INTERNATIONAL TRANSFORMATEUR " LES COMMUNES CONTRE-ATTAQUENT"

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et RESEAUCENTRISME - Des **petites communes**, dans chacun des pays où le mouvement est amorcé, qui se réunissent en **Groupements d'Intérêt Economique** ou en **Syndicats Intercommunaux**, uniquement à **vocation sociétale**, pour **mutualiser** leurs ressources, financières et humaines, afin de réaliser des **projets collaboratifs** (les parcs/complexes labellisés LE PAPILLON SOURCE) **dont les infrastructures et les bénéfiques issus des modèles économiques revendront à 100% aux communautés**, c'est-à-dire aux peuples, sans possibilité d'être privatisés - Un projet de **coopération décentralisée** transnational

Le programme EL4DEV **recherche des communes contributrices** dont **les retours sur investissements** sont la **copropriété d'éco complexes touristiques et non touristiques agro climatiques** (intégration dans le patrimoine des communes) ainsi que des **royalties sur les chiffres d'affaires des activités touristiques**.

Ces contributions s'inscrivent dans les dépenses d'investissement des communes.

Des **contrats de gestion** sont établis entre l'association culturelle française loi 1901 porteuse et gestionnaire du programme et les nombreuses communes souhaitant devenir contributrices.

Celles-ci forment alors des Syndicats Intercommunaux ou bien des Groupements d'Intérêt Économique (G.I.E.) afin de mutualiser l'investissement. **1 groupement/syndicat sera créé par pays.**

Plus le nombre de communes intégrant un syndicat/G.I.E. sera grand, plus important sera le budget alloué aux complexes d'un pays.

UN PROJET DE TERRAFORMATION ET AMELIORATION DU CLIMAT PUIS UN MOUVEMENT DE CRÉATION DE SOCIÉTÉ CIVILE MONDIALE NOUVELLE ET EQUILBRÉE EN TANT QUE VECTEURS DE RASSEMBLEMENT DES PEUPLES

Géoingénierie - Nos cités (**parcs-à-thèmes et complexes végétaux**) sont des **générateurs climatiques** et des usines de création de la "vie". Elles seront implantées en tous pays du monde et spécifiquement dans les zones désertiques, inhospitalières, dégradées par les activités de l'homme.

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et RESEAU CENTRISME - La création progressive de **plusieurs unions politico-sociétales**, différentes des actuelles unions politico-économiques ou politico-militaires, initiées par les dynamiques de **coopération de masse** du projet, facilitées par notre puissant et vaste système d'information EL4DEV, adoptées par l'ensemble de la population mondiale et leurs chefs d'états et scellées par des **contrats de gestion** (operating agreements)

UN PUISSANT SYSTÈME D'INFORMATION DECISIONNEL (business intelligence) COMPOSÉ D'UN AMAS D'OUTILS OPERATIONNELS NOVATEURS TOUS INTERCONNECTÉS

Relier les acteurs du monde entier, Partager les ressources, idées, solutions, Suivre l'avancement des actions, des initiatives, **Co-concevoir des solutions techniques novatrices dans tous les domaines**, Mesurer les progrès en temps réel, Observer les impacts des dynamiques locales de progrès engendrées, **Se réunir en assemblées nationales et internationales**, Prendre des décisions collectivement, Apprendre par l'expérience des autres, **Enclencher des processus de paix**, Anticiper les évolutions du monde, etc.

SOLIDARITE - DES SOIRÉES CARRITATIVES AU PROFIT DE LA CAUSE EL4DEV

Réunir des fonds, une fois de plus par l'**évènementiel** - avec un public sélectionné - Intégrer l'**art** dans la stratégie de communication et de développement des événements

LES ACTEURS DU PROJET

SOCIETE CIVILE ET ORGANISMES PUBLICS

Intervenants rémunérés à travers le monde entier, en phase 1 : **635**

Prestataires de services à travers le monde entier, en phase 1 : **542**

Salariés dans 2 pays, en phase 1 : **93**

Des **sponsors** de différentes natures dans chacun des pays ou le mouvement est amorcé

Des **étudiants** de diverses disciplines, **chercheurs**, **ingénieurs**, **architectes**, **paysagistes**, **artistes**, **inventeurs**, **agriculteurs**, mais aussi des **communes**, des **départements**, des **régions**, des **chefs d'états**, des **personnalités publiques** (people), des **entreprises**, des **associations**

Au niveau des artistes: concept artists, illustrateurs en digital painting, illustrateurs dessin, bédéistes, designers architectes, graphistes 2D/3D, peintres traditionnels en aquarelle, etc.

Plusieurs générations: **Enfants**, **Adolescents**, **jeunes adultes**, **adultes**, **Personnes âgées**

LES STRUCTURES PORTEUSES DU PROJET

UN RESEAU D'ASSOCIATIONS SANS BUT LUCRATIF EN France

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et RESEAU CENTRISME - 7 associations Loi 1901 sont créées en France. Elles sont interconnectées. Chacune d'elle effectue un rôle distinct dans le programme/processus. L'association mère est le think tank associatif "LE PAPILLON SOURCE EL4DEV". Cette dernière récolte les fonds et les distribue aux autres associations

LES PARTICULARITES DU PROJET

UN PROJET MODULAIRE - UN PUZZLE GEANT

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et RESEAU CENTRISME - Un projet se développant en 3 phases bien distinctes. Le projet représente une plateforme, une base solide dans laquelle viennent se greffer/s'interconnecter d'**autres projets entrepreneuriaux** de dimensions diverses, le tout dans un objectif commun. Un **mécanisme viral** inarrêtable, une fois lancé.

Ces autres projets seront des **projets satellites** (développés par d'autres entrepreneurs) + des **projets de développement** issus de l'ingénierie collaborative du programme EL4DEV, au sein des **futures pépinières de projets** présentes dans les parc-à-thème labellisés "Le Papillon Source"

FINANCEMENT

UN PROJET MODULAIRE - DONC, UN FINANCEMENT MODULAIRE

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et **RESEAUCENTRISME** - Excepté durant la phase 1 du projet, **chaque nation fait sa part dans l'œuvre générale** - A chacun son budget - Les événements de coopération et la construction des complexes sont financés/subventionnés par les acteurs privés/publics locaux (**notamment les communes**). Ainsi l'argent reste dans chacun des pays. Nul besoin de transferts financiers transnationaux. Les embargos commerciaux, à travers le monde, ne peuvent stopper le mouvement.

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et **RESEAUCENTRISME** - Des campagnes de **financement participatif** auront lieu par pays et par modules à financer (communication, événements de coopération transnationale, projets satellites, activités spécifiques liées au programme **LES COMMUNES CONTRE-ATTAQUENT**, développement Web, production de contenu graphique, etc.).

ARCHITECTURE DISTRIBUEE et **RESEAUCENTRISME** - Un **modèle économique** sera mis en place pendant les différentes phases de développement par le **lancement des projets satellites portés par d'autres individus dévoués à la cause EL4DEV**. Exemple: <http://pacform.fr/>

ATOUS CLES POUR LES NATIONS

DES INITIATIVES LOCALES, UNE ECONOMIE CIRCULAIRE LOCALE, DES BENEFICES LOCAUX

Tous les pays seront acteurs dans le processus. Les **infrastructures construites appartiendront toutes aux groupements sociétaux locaux de communes**. Les fonds levés seront locaux. Les **benefices commerciaux engendrés seront pour les groupements sociétaux locaux de communes**. Les emplois générés seront locaux.

Chaque pays est une unité autonome.

COMMENT REUSSIR LE PROGRAMME

La totalité des PAYS DU MONDE SONT CIBLES PAR UNE PUISSANTE COMMUNICATION, SIMULTANEMENT, et sont **INITIATEURS** DU MOUVEMENT TRANSDICPLINAIRE DE CO-CREATION (similaire à un nouveau mouvement de Renaissance)

QUELQUES PAYS CLES initiateurs : (non désignés dans ce document)

Des entrepreneurs partenaires et contributeurs : porteurs de projets satellites indépendants

Des millions d'individus acteurs et contributeurs : la communauté internationale

Des millions de communes du monde entier (notamment celles de moins de 5000 habitants)
contributeuses et clientes **opérant en groupes organisés afin de créer un nouveau pouvoir**

COMMENT REUSSIR L'AMORCAGE DU PROCESSUS - LA PHASE 1 EST PRIMORDIALE

IDEE ORIENTATRICE 1 : Lorsqu'un concept est créé et qu'il est diffusé, celui-ci, irrémédiablement, se remplit. Il s'agit donc de faire comprendre le concept et de le diffuser massivement, via Internet à l'échelle mondiale.

IDEE ORIENTATRICE 2 : Une image vaut mieux que 10 000 mots. Il s'agit donc d'illustrer au maximum par l'image et la vidéo les procédés et actions du programme EL4DEV et de son sous-programme LE PAPILLON SOURCE (incluant LES COMMUNES CONTRE-ATTAQUENT).

IDEE ORIENTATRICE 3 : L'art est le vecteur de transmission le plus puissant qu'il existe car il représente un moyen très efficace pour abaisser les barrières psychologiques et séduire.

IDEE ORIENTATRICE 4 : S'adresser à toutes les générations, toutes les cultures et tous niveaux d'éducation (textes techniques, textes journalistiques, textes simplifiés, vidéos présentées par des ambassadeurs, infographies, illustrations diverses et Bandes Dessinées)

COMMENT REUSSIR L'AMORCAGE DU PROCESSUS - LA PHASE 1 OU L'ART DE FAIRE AUTORITE

Objectif 1 : Produire le puissant Système d'Information EL4DEV suivant une architecture distribuée et développer son data center en France.

Objectif 2 : Produire massivement, en France et dans le monde, du contenu écrit/visuel/audiovisuel attractif, de qualité & diversifié, dans 40 langues, pour être aisément compris par toutes les catégories de personnes.

Objectif 3 : Diffuser massivement et de façon ordonnée ce contenu dans un très grand nombre de noms de domaines sélectionnés (en plusieurs langues) pour faire autorité sur internet.

Objectif 4 : Développer, dans le monde entier, des partenariats avec des sponsors (personnalités publiques sélectionnées).

Objectif 5 : Organiser et lancer, dans le monde entier, d'importantes campagnes transnationales de financement participatif en ligne, dans 40 langues.

L'ENJEU DE LA PHASE 1

LEVER LES FONDS NECESSAIRES pour la mise en place de 2 événements en ligne transnationaux de coopération (PHASE 2), devant eux-mêmes permettre l'aboutissement de la PHASE 3 (construction collaborative des cités éducatives expérimentales et complexes végétaux agro climatiques)

BUDGET TOTAL REQUIS POUR LA PHASE 1

BUDGET NECESSAIRE POUR LA PHASE 1 (2 ans nécessaires) - Rendre aisé la compréhension du processus/programme et de ses enjeux pour toutes les catégories d'individus dans le monde, dans de nombreuses langues (40) - La rendre accessible et l'imposer dans le monde entier = Processus d'acquisition d'autorité sur Internet : 16 500 000 Euros

Liens vers le programme EL4DEV

Portail Web:

<http://www.el4dev.net/>

Programme EL4DEV

<https://www.paul-elvere-delsart.net/programme-el4dev-el4dev-program-paul-elvere-valerien-delsart>

<http://www.el4dev.com/>

SOUS-PROGRAMME le papillon source

<https://www.paul-elvere-delsart.net/sous-programme-le-papillon-source-le-papillon-source-sub-program-paul-elvere-valerien-delsart>

<http://www.el4dev.com/papillon/>

Dossiers de presse EL4DEV

<https://www.paul-elvere-delsart.net/dossiers-de-presse-el4dev-el4dev-press-kits/>

Brochures/Livres blancs EL4DEV - EL4DEV brochures / White papers

<https://www.paul-elvere-delsart.net/brochures-livres-blancs-el4dev-el4dev-brochures-white-papers>

Menu de navigation interne

<https://www.paul-elvere-delsart.net/navigation-site-website-navigation>

Actualités du programme EL4DEV:

<http://www.el4dev.com/feed>

Association LE PAPILLON SOURCE EL4DEV:

<https://www.net1901.org/association/LE-PAPILLON-SOURCE-EL4DEV,1874386.html>

https://www.gralon.net/mairies-france/gironde/association-le-papillon-source-el4dev-leognan_W332021967.htm

NOUS AVONS BESOIN DE SPONSORS

Soutenez-nous sur Paypal:

<https://www.paypal.me/LePapillonSource>

https://www.paypal.com/donate/?hosted_button_id=S5C6HJF9UEEMA

Soutenez-nous sur Tipeee:

<https://fr.tipeee.com/le-papillon-source>

Soutenez-nous sur Patreon:

https://www.patreon.com/LE_PAPILLON_SOURCE_EL4DEV

Document daté du Samedi 23 Janvier 2021

Réalisé par Paul Elvere Valérien DELSART

Think tank LE PAPILLON SOURCE EL4DEV