

## COURS 3 CORRECTION DES QUESTIONS ET EXERCICES DE VOCABULAIRE

Vous avez fait au cours 2 un certain nombre de questions dont je vous propose ici une correction, comme en classe ne prenez la correction que pour compléter ou pour corriger des erreurs. Attention il y a deux FB à recopier et à comprendre.

### Correction

2 : Arnolphe fait le portrait d'une Agnès insolente, irrespectueuse, il dit « impudente » v 14 et « vilaine » v22, ces termes sont péjoratifs.

**FB Péjoratif (négatif) contraire de mélioratif (positif)**

4 : Agnès ne comprend pas les reproches d'Arnolphe, elle ne comprend pas de quoi il parle ainsi à plusieurs reprises elle pose des questions à la suite de ses questions, on voit cela aux vers 3, 5, 10, 12

5 : pour cette question je vous conseille de regarder les différents registres dans votre livre à partir de la page 387

**FB un registre littéraire est défini par l'effet produit par ce texte sur le lecteur, et est lié par les procédés utilisés (comme les figures de style), en troisième on connaît le registre réaliste, fantastique, merveilleux, épique, lyrique, tragique, comique.**

Dans ces passages , Agnès utilise la litote c'est à dire qu'elle atténue l'idée pour en faire ressortir la force. Ici elle dit les vérités « gentiment » alors que l'idée est très forte . Le registre est donc tragique.

6. Agnès dit simplement que Horace l'aime et qu'elle l'aime et que cela lui faisait plaisir, qu'elle ne faisait de mal à personne. Agnès montre ici sa naïveté et sa sincérité.

8. dans la dernière réplique les apparitions du pronom « je » et des verbes qui suivent sont :

- « je me flatte »
- « je ne juge »
- « je suis »
- « j'en ai »
- « je suis »
- « je ne veux »
- « je puis » (= je peux)

Au regard du sens de la plupart de ces verbes, on peut voire, que contrairement à ce qu'Arnolphe pense Agnès n'est pas une sotte, elle réfléchit, elle pense, elle raisonne.

A présent , vous devez faire deux exercices de vocabulaire.

### Vocabulaire 4 et 5 p 132

\*4 p 132 explication : recopier uniquement les verbes dont le sens montre que l'on est contre qqch, contre une idée. N'hésitez pas à vous aider d'un dictionnaire.

\*5 p 132 explication : vous devez ranger ces adverbes dans un tableau comme suit, en fonction de leur sens, dont de leur intensité, pareillement aidez vous d'un dictionnaire. Bon courage !

Intensité faible	intensité moyenne	Intensité forte	Intensité très forte

