

COURS 2 RECOPIER CE QUI SUIT

Séance 3 : le dialogue conflictuel ou comment un personnage affirme sa personnalité et sa force.

Support : l'Ecole des Femmes, Molière, V,4 1672 p122,123

FAIRE :

>repères : petite biographie de Molière



> visionnage d'un extrait de la pièce YOUTUBE <https://youtube.be/ltCrNGwg3Ac>
(ctrl + clic pour suivre le lien)

question : qu'avez-vous ressenti face à cette scène ? Vous pouvez la regarder une seconde fois en suivant le texte sur le manuel p 122/123.

> questions : 2,4,5,6,8 p 123